

Stichting COLLEGIUM MUSICUM Den Haag




New Collegium (foto: Foppe Schut, 2021)



Since Carl Philipp Emanuel Bach: Empfindsam was released, you've gained

16.6k

ALBUM STREAMS



NEW COLLEGIUM Claudio Ribetto
Carl Philipp Emanuel Bach EMPFINDSAM

Jaarverslag 2020-2021

Inhoudsopgave

1. Organisatie
2. Introductie
3. Activiteiten en projecten: concerten en opnames
4. Jaarrekeningen 2020 & 2021

1. ORGANISATIE GEGEVENS 2019

Artistieke Leiding

Claudio Ribeiro, *artistiek leider New Collegium / klavecimbel*

Inês d'Avena, *artistiek leider La Cicala / blokfluit*

Rebecca Rosen, *barokcello*

Stichtingsbestuur

Voorzitter: Herman van der Kouwe

Penningmeester: Edmond Walma

Secretaris: Albert Trenning

Contactgegevens organisatie

Naam van de organisatie: Stichting COLLEGIUM MUSICUM Den Haag

RSIN/fiscaal nummer: 819695361

Postadres: Albert Verweystraat 24

Postcode: 2274 LK

Plaats: Voorburg

Telefoon: 06 4321 0010 (Claudio Ribeiro)

E-mail: cmdh2006@gmail.com

Website: <https://www.newcollegium.com/organization>

KvK 's-Gravenhage: 27322622

Rechtsvorm: Stichting

Financiële adres: Cijverkunsten, Langegeer 98 - 3075 JM Rotterdam (t.a.v. Corine de Vries)

Rekeningnummer: NL96 INGB 0004894076

BTW-nummer: NL 8196.95.361.B01

Statutaire doelstellingen

1. Het bestuderen, beoefenen en bevorderen van Oude Muziek, gebruikmakend van historische instrumenten;
2. het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

Stichting COLLEGIUM MUSICUM Den Haag realiseert de culturele activiteiten van de volgende ensembles en hun leden:

New Collegium

kwartet | kamerensemble | barokorkest

www.newcollegium.com

La Cicala

Napolitaanse barokmuziek

www.lacicala.info

Inês d'Avena & Claudio Ribeiro

oude muziek duo

www.avenaribeiro.com

2. INTRODUCTIE

Stichting COLLEGIUM MUSICUM Den Haag is in 2008 opgericht om de muzikale activiteiten van jonge afgestudeerden van het Koninklijk Conservatorium te promoten. Beginnend met het barokensemble New Collegium (voorheen COLLEGIUM MUSICUM Den Haag), heeft de stichting later het ensemble La Cicala en het duo Inês d'Avena & Claudio Ribeiro opgenomen, en werkt nu als een koepelorganisatie voor deze ensembles. Deze ensembles zijn enkele van de meest vooraanstaande ensembles in de Nederlandse oude-muziekscene, met daarnaast veel activiteiten in het buitenland.

NEW COLLEGIUM

New Collegium omarmt met plezier en overtuiging de oorspronkelijke betekenis van het collegium: de gebundelde kracht van individuen die elkaar vinden in gelijkwaardigheid en gemeenschappelijke interesses. We brengen geweldige muziek in goed gezelschap!

Voorheen kende men ons als Collegium Musicum Den Haag; de leden van het ensemble zetten hun werkzaamheden voort onder een kortere naam. Zo koppelen ze de 18^e-eeuwse oorsprong aan hun 21^e-eeuwse context, en zijn ze beter herkenbaar voor hun internationale publiek.

LA CICALA

Ensemble La Cicala is gespecialiseerd in het rijke maar vaak nog onbekende repertoire uit de Napolitaanse barok. De cd's die het ensemble tot nu toe maakte, werden door de internationale pers zeer goed ontvangen. De naam van het ensemble is afgeleid van de cicade, het 'zingende insect'. Van oudsher staat de cicade symbool voor onsterfelijkheid en geestelijke vervolmaking. De oude Grieken zagen deze insecten als lyrische boodschappers van de muzen en associeerden ze met muziek en welsprekendheid.

INÊS D'AVENA & CLAUDIO RIBEIRO

Blokfluitiste Inês d'Avena en klavecijnist/dirigent Claudio Ribeiro zijn samen al meer dan 15 jaar zeer actief in Nederland en in het buitenland op het gebied van Oude Muziek als uitvoerende musici, ensemble oprichters (La Cicala en New Collegium), onderzoekers en initiatiefnemers.

De periode 2020-2021 was niet makkelijk. Vanwege de Covid-19 maatregelen, verliep de concertactiviteit en de verkoop van concerten van de ensembles van Stichting Collegium Musicum Den Haag op een zeer beperkte manier, met veel onzekerheden en met boekingen die altijd afhankelijk waren van het al dan niet toestaan van concerten.

De eerste lockdown kwam, samen met de zorg om verbonden te blijven met ons publiek en met de concertorganisatoren. We moesten actie ondernemen.

Wat betreft New Collegium, naast het regelmatig publiceren van video's van eerdere concerten, repetities enz. op sociale media, vroegen we ook onze musici om een klein tekst te schrijven over wat ze op dat moment doormaakten, dat ook op sociale media werd gepubliceerd. We hebben ook een digitale heruitgave van onze cd 'Empfindsam' gemaakt, die in 2015 in eigen beheer was uitgebracht en in 2020 digitaal werd uitgebracht door Ramée, hetzelfde label dat ons vorige album 'Chameleon' had uitgebracht. De heruitgave van 'Empfindsam' was zeer succesvol. Alleen in het eerste jaar hadden we meer dan 16.600 streams op Spotify.

Inês d'Avena & Claudio Ribeiro creëerden in 2020 het online project 'Ceci n'est pas un concert', met als doel onze ogen te openen voor het feit dat digitale concerten, die op dat moment in de mode kwamen, nooit zouden kunnen vervangen de live concerten ter plekke.

We begonnen 2021 met de afschaffing (door de Covid-19 maatregelen) van een zeer belangrijke tour van New Collegium: zes concerten op het Netwerk Oude Muziek, door heel Nederland. Lockdown na

lockdown, de verwachting dat er meer concerten zouden worden geannuleerd begon te groeien. Net zoals andere ensembles besloten we dus ons verder te concentreren op onze digitale aanwezigheid.

Toch hadden we een aantal zeer belangrijke projecten: in 2021 nam New Collegium een live videoconcert op voor het Festival Oude Muziek Utrecht en speelde een concert, ter plekke, op het Stockholm Early Music Festival, met Bach-concerten voor meerdere klavecimbels, naast zijn Brandenburg-concert nr. 2 en een trio met ons kamerensemble. Ook trad het ensemble op het Bachfestival Dordrecht en op het Festival Via Musica in Flevoland. Dankzij een subsidie van het Fonds Podiumkunsten kon New Collegium twee concerten spelen in tuinen in Den Haag en Delft, 'Telemann in de Tuin', met muziek van het bekroond album 'Chameleon'.

La Cicala trad op het festival Itinéraire Baroque 2021 in Frankrijk, met het programma van de laatste CD 'Mannaggia Amore'.

Ook in 2021, speelden Inês d'Avena & Claudio Ribeiro in het beroemde MAfestival Brugge, organiseerden ze in eigen beheer het concert tour 'Una serata veneziana' door Nederland, speelden ze voor honderden kinderen in een participatie project van het festival Itinéraire Baroque in Périgord, Frankrijk en besteedden ze veel tijd aan onderzoek, waarvan de resultaten aan de artistieke productie van de stichting bij zullen dragen.

Kortom: we hadden veel minder concerten dan verwacht, wat ook een negatieve indirect invloed heeft op onze activiteiten na 2021, maar we slaagden erin om onze online aanwezigheid te vergroten en we speelden op zeer relevante locaties. Daardoor, ondanks alles, hebben we een zeer groot publiek kunnen bereiken, zowel in Nederland als in het buitenland.

3. ACTIVITEITEN EN PROJECTEN

NEW COLLEGIUM

AFGELAST (COVID-19): Tournee Seizoen Oudemuziek 2021

23 feb 2021 / 20.30 - Almere, Kunstlinie Almere Flevoland

24 feb 2021 / 20.15 - Amsterdam, Muziekgebouw aan 't IJ

26 feb 2021 / 20.30 - Rotterdam, Laurenskerk

27 feb 2021 / 20.00 - Utrecht, Gasthuis Leeuwenbergh

28 feb 2021 / 11.00 - 's-Hertogenbosch, Willem Twee toonzaal

7 mrt 2021 / 20.15 - Den Haag, Nieuwe Kerk

Orkest- en kamermuziek van Telemann

Inês d'Avena, Sara DeCorso, Antina Hugosson, John Ma, Rebecca Rosen & Claudio Ribeiro

Stockholm Early Music Festival - 5 juni 2021, 20.30 - Stockholm, The German Church

BWV1064 (concerto voor 3 klavecimbels in c-groot), BWV1047 (Brandenburg concerto II), BWV 1061 (concerto voor 2 klavecimbels in c-groot), BWV 1060 (concerto voor 2 klavecimbels in c-klein), BWV 530 (trio), BWV 1065 (concerto voor 4 klavecimbels in a-klein)

solisten: Inês d'Avena, Beto Caserio, Bruno Fernandes, John Ma, Claudio Ribeiro, Jacques Ogg, João Rival, Aljosja Mietus

Balkonscènes: Telemann in de tuin - 21 en 22 juni 2021, 12.30

Delft, Botanische Tuin TUDelft & Den Haag, Nutstuin

Kamermuziek van Telemann

Inês d'Avena, Cynthia Freivogel, Antina Hugosson, John Ma, Rebecca Rosen & Claudio Ribeiro

Bach Festival Dordrecht - 26 juni 2021, 20.30

Dordrecht, buitenpodium Energieplein

Top tien Bach aller tijden in alle stijlen

New Collegium o.l.v. Claudio Ribeiro, met Govert van der Kolm en band

Festival Via Musica - 7 augustus 2021, 11.45 & 14.00 & 16.15

Voormalige st. Josephkerk, Luttelgeest

Händel, Pergolesi & Bach

Antina Hugosson, Joseph Tan, Rebecca Rosen & Claudio Ribeiro

Festival Oude Muziek Utrecht 2021 - 21 september 2021, 20.00 - online

eMTV

Suites: Telemann, Becker en Mayr

New Collegium o.l.v. Claudio Ribeiro

X International Istanbul Opus Amadeus Chamber Music Festival - 12 maart 2022, 20.30

Istanbul, Saint Esprit-kerk

Kamermuziek van Telemann

Inês d'Avena, Sara DeCorso, Caroline Kang & Claudio Ribeiro

Voor meer informatie verwijzen we u graag naar onze website www.newcollegium.com/concerts.

LA CICALA

Festival Itinéraire Baroque - 30 juli 2021, 21.00 - Cercles

Mannaggia Amore: Cantates et musique instrumentale de Giuseppe Porsile

INÊS D'AVENA & CLAUDIO RIBEIRO

Release concert CD 'Anonimo Venexian' - 31 januari 2020, 19.00 - Keizersgrachtkerk, Amsterdam
 CD-release concert ism de Ambassade van Italië in Nederland, de Nederlandse vereniging Poorters van Venetië en de Stichting Nederlands Venetië Comité. De opbrengst ging naar de campagne "Red Venetië", bedoeld om geld in te zamelen voor het herstel van de schade die de overstromingen van 2019 hadden toegebracht aan het artistiek en cultureel erfgoed van Venetië, dat de hele mensheid toebehoort.

Royal College of Music - 2 maart 2020, 18.00 - Londen

Concert 'Anonimo Venexian'

Ceci n'est pas un concert - gelanceerd op 7 augustus 2020 - online

Zes 'niet-concerten' online op www.avenaribeiro.com/pasunconcert

Festival Oude Muziek Utrecht

18de-eeuwse Venetiaanse kamermuziek

29 augustus 2020, 17.00 - Haarlem

29 augustus 2020, 20.00 - Haarlem

30 augustus 2020, 11.00 - Utrecht

30 augustus 2020, 14.00 - Utrecht

31 augustus 2020, 11.00 - live stream

Ciclo Clavecinistas sudamericanos en concierto - 15 november 2020 - online

18de-eeuwse Venetiaanse kamermuziek

31 Festival Internacional de Música Colonial Brasileira e Música Antiga - 23 november 2020 - online

18de-eeuwse Italiaanse kamermuziek

Balkonscènes: Una serata veneziana

12 juni 2021, 16.00 - Woudt (Woudtse kerk)

17 juni 2021, 20.15 - Amsterdam (Uilenburgersjoel)

18 juni 2021, 20.15 - Schiedam (Westvest90)

19 juni 2021, 20.15 - Den Haag (Paleiskerk)

Itinéraire Baroque: Scholen in de Périgord - 28 juli t/m 6 juli 2021 - Frankrijk

MA Festival Brugge: VéloBaroque - 8 augustus 2021, 15.00 - Jobbeke, België

Op schattenjacht: Venetiaanse kamermuziek

De Korenwinde - 20 november 2021, 20.00 – Rhenen

Una serata veneziana

4. Jaarrekeningen 2020 & 2021

COLLEGIUM MUSICUM Den Haag

early music now

JAARREKENING 2020

**STICHTING CMDH
DEN HAAG**

JAARREKENING 2020: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

BALANS

Debet			Credit		
	2020	2019		2020	2019
Inventaris	7.600	7.600	Eigen vermogen	11.808	8.503
Vorderingen	135	640			
Liquide middelen	7.233	4.268	Kortlopende schulden en overlopende passiva	3.161	4.006
	-----	-----		-----	-----
	14.968	12.508		14.968	12.508

JAARREKENING 2020: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

RESULTATENREKENING	2020	2019
Baten		
Omzet	4.795	27.740
	-----	-----
	4.795	27.740
Lasten		
Produktiekosten	1.134	24.052
Kantoorkosten	580	141
Reis- en verblijfkosten	0	1.785
Algemene kosten	1.032	1.188
	-----	-----
	-2.745	-27.166
	-----	-----
Bedrijfsresultaat	2.049	574
Saldo financiële baten/lasten	1.256	1
	-----	-----
Resultaat uit gewone en buitengewone bedrijfsuitoefening	3.305	575

JAARREKENING 2020: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING BALANS	2020	2019
- debet -		
Inventaris		
Inventaris	7.600	7.600
	-----	-----
	7.600	7.600
Vorderingen		
Debiteuren	72	
BTW	63	640
Nog te ontvangen bedragen		
	-----	-----
	135	640
Liquide middelen		
Kas	9	11
Postbank 4894076 (rekening courant)	1.523	955
Postbank 4894076 (saldorekening)	3.655	3.135
Postbank 4894076 (kwartaalsparen)	2.047	168
	-----	-----
	7.233	4.268

JAARREKENING 2020: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING BALANS	2020	2019
- credit -		
Eigen vermogen		
Stand per 01.01	8.503	16.140
Resultaat	3.305	-7.637
	-----	-----
Stand per 31.12	11.808	8.503

JAARREKENING 2020: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING BALANS	2020	2019
- credit -		
Kortlopende schulden en overlopende passiva		
Crediteuren	1.508	1.256
Nog te betalen kosten	500	750
lening SENA	1.000	2.000
BTW	153	
	-----	-----
	3.161	4.006

JAARREKENING 2020: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING RESULTATENREKENING	2020	2019
- baten -		
Optredens		12.078
Verhuur klavecimbel	1.471	700
CD verkoop	551	64
Royalties	2.339	
Fondsen	358	4.750
Giften e.d.	75	8.505
	-----	-----
	4.795	26.097

JAARREKENING 2020: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING RESULTATENREKENING 2020 2019

- lasten -

Productiekosten

Inhuur musici		11.481
Onderhoud instrument		498
CD		16.425
Fondswerving		508
Publiciteit/promotie		249
Huur repetitieruimte		
Transport klavercimbel	1.134	
Drukwerk		
	-----	-----
	1.134	29.162

Kantoorkosten

Kantoorbenodigdheden	337	70
Verzendkosten	71	83
Website	172	1.380
	-----	-----
	580	1.534

JAARREKENING 2020: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING RESULTATENREKENING	2020	2019
- lasten -		
Reis- en verblijfkosten		
Reis- en verblijfkosten musici		866
Autohuur		449
	-----	-----
	0	1.315
Algemene kosten		
Administratiekosten	525	750
Bankkosten	123	153
Verzekeringen	384	614
Overige algemene kosten		207
	-----	-----
	1.032	1.724

JAARREKENING 2020: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING RESULTATENREKENING	2020	2019
Saldo financiële baten/lasten		
Afrondingen		-0
Rente-inkomsten		2
Vrijval crediteuren	1.256	
	-----	-----
	1.256	1

COLLEGIUM MUSICUM Den Haag

early music now

JAARREKENING 2021

**STICHTING CMDH
DEN HAAG**

JAARREKENING 2021: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

BALANS

Debet			Credit		
	2021	2020		2021	2020
Inventaris	7.600	7.600	Eigen vermogen	16.730	11.808
Vorderingen	0	135			
Liquide middelen	11.409	7.233	Kortlopende schulden en overlopende passiva	2.279	3.161
	-----	-----		-----	-----
	19.009	14.968		19.009	14.968

JAARREKENING 2021: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

RESULTATENREKENING	2021	2020
Baten		
Omzet	37.345	4.795
	-----	-----
	37.345	4.795
Lasten		
Produktiekosten	28.339	1.134
Kantoorkosten	93	580
Reis- en verblijfkosten	3.445	0
Algemene kosten	550	1.032
	-----	-----
	-32.427	-2.745
	-----	-----
Bedrijfsresultaat	4.918	2.049
Saldo financiële baten/lasten	4	1.256
	-----	-----
Resultaat uit gewone en buitengewone bedrijfsuitoefening	4.922	3.305

JAARREKENING 2021: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING BALANS	2021	2020
- debet -		
Inventaris		
Inventaris	7.600	7.600
	-----	-----
	7.600	7.600
Vorderingen		
Debiteuren		72
BTW		63
	-----	-----
	0	135
Liquide middelen		
Kas	29	9
Postbank 4894076 (rekening courant)	6.389	1.523
Postbank 4894076 (spaarrekening)	4.990	5.701
	-----	-----
	11.409	7.233

JAARREKENING 2021: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING BALANS	2021	2020
- credit -		
Eigen vermogen		
Stand per 01.01	11.808	8.503
Resultaat	4.922	3.305
	-----	-----
Stand per 31.12	16.730	11.808

JAARREKENING 2021: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING BALANS	2021	2020
- credit -		
Kortlopende schulden en overlopende passiva		
Crediteuren		1.508
Nog te betalen kosten	500	500
lening SENA	1.000	1.000
BTW	779	153
	-----	-----
	2.279	3.161

JAARREKENING 2021: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING RESULTATENREKENING	2021	2020
- baten -		
Optredens	18.200	
Compensatie geannuleerde voorstellingen	7.350	
Kostenvergoedingen	10.708	
Verhuur klavecimbel		1.471
CD verkoop	87	551
Royalties		2.339
Fondsen		358
Giften e.d.	1.000	75
	-----	-----
	37.345	4.795

JAARREKENING 2021: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING RESULTATENREKENING 2021 2020

- lasten -

Productiekosten

Inhuur musici	16.217	
Inhuur musici - annuleringen	6.000	
Coronamaatregelen	2.322	
Huur repetitieruimte	1.880	
Transport klavercimbel	1.920	1.134
	-----	-----
	28.339	1.134

Kantoorkosten

Kantoorbenodigdheden	26	337
Verzendkosten	32	71
Website	35	172
	-----	-----
	93	580

JAARREKENING 2021: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING RESULTATENREKENING	2021	2020
- lasten -		
Reis- en verblijfkosten		
Reis- en verblijfkosten musici	3.445	
	-----	-----
	3.445	0
Algemene kosten		
Administratiekosten		525
Bankkosten	143	123
Verzekeringen	407	384
	-----	-----
	550	1.032

JAARREKENING 2021: STICHTING COLLEGIUM MUSICUM DEN HAAG

TOELICHTING RESULTATENREKENING	2021	2020
Saldo financiële baten/lasten		
Afrondingen	4	
Vrijval crediteuren		1.256
	-----	-----
	4	1.256